

# Ilaria Maria d'Urbano

Età scenica: 30 - 40

Altezza: 172 cm

Corporatura: Atletica / Magra

Capelli: Castano scuro

Occhi: Verdi

Lingue straniere: Francese, Inglese.

**Contatti:** [ilariamariadurbano@gmail.com](mailto:ilariamariadurbano@gmail.com) - Mob: (+39) 3394902409

## Esperienze

**2021** - Ruolo secondario nel film "Vita di Dante" di Pupi Avati

**2021** - Pubblicazione raccolta poetica "Frantoio" (FirenzeLibri)

**2020** - Pubblicazione romanzo "Alma il dolore agile" con prefazione di Pupi Avati, vincitore della "Menzione speciale al Merito" al Premio Internazionale Salvatore Quasimodo.

**2020** - Commercial per Intred - regia StudioRiprese Firenze

**2020** - Commercial per Ica Spa - regia Elephant Studio

**2020** - Videoclip "Nel bene e Nel male" di Matteo Faustini (vincitore Area Sanremo Giovani 2019) - regia di Mauro Russo

**2019** - Fashion film per il marchio Golden Goose - regia di Mattia Cafieri

**2018** - Protagonista del Cortometraggio "Social killer", Menzione d'Onore al Montecatini International Short Film Festival - regia di Domenico Costanzo

**2018** - Ruolo secondario in "Tuscan Dirty Fable" - regia di Giovanni Guidelli

**2017** - Pubblicità Museo dell'Opera del Duomo (Firenze) - regia StudioRiprese Firenze

**2017** - Ruolo secondario nel Docu-film "Se mi ascolti e mi credi", Rai Storia (basato sul libro "Diario dal Manicomio" di Giorgio Antonucci) - regia di Alberto Cavallini

**2017** - Protagonista del Cortometraggio "Il Perseo" - regia di Giuseppe Ferlito

**2017** - Ruolo Secondario nel Film "Zoroastro" - regia di Giuseppe Ferlito

**2016** - Protagonista del Cortometraggio sul bullismo "Un gioco tra amiche", Terzo classificato al Prato Film Festival - regia VideoArteVirale, Stefano Chiodini

**2016** - Ruolo secondario nel Film "Smile Factor" - regia di Igor Biddau

**2015** - Controfigura dell'attrice Sidse Babett al fianco di Tom Hanks sul set del film "Inferno" - regia di Ron Howard

## Formazione

**2021** - Diploma Triennale Counseling ad indirizzo Gestaltico (CSCP Firenze)

**2019** - Seminario Intensivo "Tecnica Chubbuck" diretto da Patrizia de Santis

**2018** - Classe Master (recitazione in lingua inglese) HT Studio "Tecnica Chubbuck"

**2018** - Seminario Intensivo "Tecnica Chubbuck" diretto da Patrizia de Santis

**2017** - Masterclass di recitazione con il regista Pupi Avati (CS Cinema, Bologna)

**2017** - Seminario Intensivo "Tecnica Chubbuck" diretto da Patrizia de Santis

**2017/2015** - Corso di Recitazione presso la Scuola di Cinema "Immagina" (Firenze)

**2016** - Masterclass di recitazione con il regista Pupi Avati (CS Cinema, Torino)

**2016** - Masterclass di recitazione con il regista Sergio Rubini (Milano Film Academy)

**2015** - Masterclass di recitazione con il regista Giovanni Veronesi (Milano Film Academy)

**2000/2010** - Percorso ascetico nell'ambito della meditazione profonda e dello yoga

**2003** - Laurea con lode presso Istituto Universitario di Scienze Motorie (IUSM - Roma)

**1990/1999** - Esperienza come velocista con cinque convocazioni nella Nazionale di atletica leggera e due Titoli Italiani